南村隨筆

南村隨筆卷五目錄

古董　古銅器
菊實　宣爐
松繖　菊花
瀑布　雲林
讀書臺　海井
鹽　五時鷄
石菌　竹肉
潮鷄　製物名家
麝香　沉香

魏武墓被發　甲子雨

兄況　漢壽亭侯生辰

銅雀硯辨　朱熹

陸龍其　漕糧起運

綠蠶　凍石

四先生集　瑞蓮

瓜性　異竹

蜂　龍涎

炭　種羊

臺灣　刺毛鷹

並頭牡丹　收筆法
麒麟非一獸　窑變
窑變佛像　匏尊
瑞麟　省心錄
五土所宜　白雀
乍浦秋鳥　州縣禁忌
石鍾　論里
論石　論畝
食其　碑字
宣室　教字

刨參人數　裘
冢　九福
九章　美人酒
花王木長　魚猫
蟹名　鶴頂
蘭　郎巾
岳武穆書法　筆架筆筒
異缸　海粉
頭髮菜　雞縱椒油
蚶田乳田　秋風鳥

鮓荅　物名
白蟹　草鍾乳水硫黃
小象大鼠　瀟灑侯
千里馬　文公書院
陳清端祠　依本分
尚方鏡銘

南村隨筆卷五目錄

南村隨筆卷五

嘉定　陸廷燦　扶照

古董

古董字東坡作骨董晦庵作汩董見霏雪錄

古銅器

古銅器以鼎彝甗尊敦鬲爲貴匜卣罍觶次之簠簋鐘注歃血盆奩花囊之屬又次之三代之辨夏則嵌金銀細巧如髮商則素質無文周則雕篆細密欵識少者一二字多則二三十字其或一二百字者定係秦漢物亦有無欵者蓋民間之器無功可紀不可遽

謂非古也有謂銅器入土久土氣濕蒸鬱而成青入水久水氣滷浸潤而成綠然亦不盡然銅質清瑩不雜易發青綠入土遇有水銀之處即成水銀褁黑漆褁其褐色硃斑乃傳世之物未經水土埋藏者也眞舊青綠深入銅骨堅如金石剔不易落自有潤澤之色冷靜可愛凡僞造及燒斑埋土者其塗抹裝點之痕跡終難泯滅毫無神氣亦易辨也銅色三代有黃銅一至秦漢銅必赤矣

菊實

黃菊當心生紅子名爲菊實遇之者成仙

宣爐

宣銅爐欵百摺彝爐乳爐戟耳魚耳蚰耳薰冠象鼻獸面石榴足橘囊香奩花素方圓鼎上也角端象頭鬲判官耳雞腿脚扁爐翻環六稜四方直脚爐漏空桶爐竹節分襠索耳等下也其色彷宋燒斑者初年色也尚沿永樂爐製蠟茶本色中年色也本色愈淡者末年色也後人辨宣爐色五等栗色茄皮色棠梨色褐色而藏經紙色爲最澁金色者鎏腹以下爲湧祥雲鎏口以下曰覆祥雲鷄皮色者火氣久而成也其欵陽文真書大明宣德年製僞造者有施家北鑄

蔡家蘇鑄甘家南鑄有舊爐僞欵者有眞爐眞欵而釘嵌者乃樣爐無欵後人取宣銅別器欵鑿嵌其縫合在欵隅邊際但從覆手審視覺有微痕耳相傳宣廟時內佛殿災金銀銅像流液因用鑄爐非也宣廟欲鑄爐問工銅以何法煉而佳工奏煉至六次則現殊光寶色異恒銅矣上曰煉十二次煉已條之置鐵鋼篩格赤炭鎔之其清者先滴則以鑄爐存格上者以作他器云 帝京景物畧

松繖

松繖産盤山土人目爲紫蘑菇 盤山志

菊花

世傳黃州之菊獨落商邱宋少師判黃時所種菊最多然惟紫色一種偶落數瓣並無獨落之說見筠廊偶筆

瀑布

天下瀑布皆有聲惟雁蕩者無聲

雲林

杜綰號雲林黃七層亦號雲林子倪元鎮號雲林危太朴亦號雲林

讀書臺

顧野王讀書臺一在林亭一在檇李之雙溪橋後一在海寧縣之峽口山和靖讀書臺在虎丘昭明讀書臺在招隱段文昌讀書臺在廣都縣之南龍華山董子讀書臺在廣川李太白讀書臺在宿松縣

海井

癸辛雜志華亭市有一物如水桶而無底非金石竹木所製久未知其名與所用者一日海舶老商見之以三百緡易去人因問之商曰此至寶也名曰海井凡航海者必須以淡水自隨今但以大器滿貯海水置此於水中汲之皆甘泉矣

鹽

海鹽凡六路池則山西解州與安邑兩池井則川陝四路胡中出於木石青白紅紫黑皆有東方曰斥西方曰鹽河內曰鹹王濬傳甜者曰飴恩州紅鹽色如絳雪即由煎時染成琴湖池桃花鹽色如桃花隨月盈縮在張掖西北安西有黃鹽昆吾陸鹽周十里無水自生未鹽月滿則如積雪味甘月虧則如薄霜味苦月盡則無

五時雞

影鵝池北雞隨鼓節而鳴從夜至曉一更為一聲五

更爲五聲曰五時雞滇志雲南鎮沅州有雞形矮小鳴無晝夜與中國雞聲異得非昌邑王所求長鳴雞耶

石菌

石上生菌黃白色其下淺紅美倍諸菌

竹肉

江淮有竹肉生竹節上如彈丸味如白雞皆向北

潮雞

輿地志移風縣有潮雞每潮至則鳴鳴長且清如吹

製物名家

陸子剛治玉鮑天成治犀朱碧山治銀趙良壁治錫馬勲治扇周柱治商嵌呂愛山治金石王小溪治瑪瑙蔣抱雲治銅見瓠不瓠録雕竹則濮仲謙螺鈿則姜千里銅爐則張鳴岐茶壺則時大彬流霞盞則吳十九江寧扇則伊莘野仰侍川裝潢則莊希叔見池北偶談

麝香

麝於春和時其臍自張獵諸花卉得其香而括之蠅蠓集其臍膻然亦括之凡諸花香蟲肉皆香材也遇

蛇則回旋數周撑足張膀以當之蛇自起而納諸膀大抵蛇爲其香之主也香祖筆記云

沉香

沉之良者惟在瓊崖等州俗謂角沉乃生水中宜用薰裛黃沉乃枯木中得之宜入藥用依木皮而結者謂之青桂氣尤清在土中歲久不待刓剔而精者謂之龍鱗亦有削之自卷咀之葉靭者謂之黃蠟沉尤難得見倦遊雜録又海外登流眉有絕品片沉乃千年枯木所結如拳如石杵如肘如孔雀如鳳如龜蛇如雲氣如神仙焚一片盈室香霧越三日不散誠爲

可寶

魏武墓破發

杜詩仇注近年甲寅乙卯之際河北漳水中有十五歲童子夏浴於河腰斬屍浮其家驚異使強壯負力者仍入水中又斷足股而死土人羣怒因截河上下流車涸其水見一鐵輪旋轉如飛輪角掛以利刃土人去其刃碎其輪見輪旁有石槨用巨木撞破之槨中銅弩齊發射傷數人其內又有石壁土人用板扉蔽身橫撞碎壁內有兩石榻男左女右對卧其上衣冠面貌宛若生存視其碑石知為魏武之墓衆惡其

生前篡國死後殺人遂拽出其屍粉碎骸骨噫疑塚七十二散布於太行河北而其壙究爲後人發掘欲以機械陷人反以機械自滅天網不漏可爲奸雄永鑒矣時安陽令莆田林進士爲文紀其事

甲子雨

諺云夏甲子雨赤地千里爲旱徵或曰赤當作尺言行者昔雨尺地若千里也蓋四季甲子日雨皆主雨多明神宗丙辰五月十九日爲夏甲子是日雨後連旬不止水潦漲溢皆成巨浸此其驗矣見閔耕餘錄

兒況

廣雅云兄況于父今俗語謂兄爲況蓋有所本

漢壽亭侯生辰

康熙戊午解州守王朱旦濬井得侯壙磚因作關侯祖墓碑記其間載侯之祖考生卒甲子甚詳侯祖石磐公諱審字問之和帝永元二年庚寅生卒於桓帝永壽二年丁酉享年六十八子諱毅字道遠性至孝父殁廬墓三年旣免喪於桓帝延熹三年庚子六月二十四日生侯侯長娶胡氏於靈帝光和元年戊午五月十三日生子平則五月十三日乃侯子平之生辰非侯生辰也又見錢塘馮景所著關侯祖系記至

所傳四戊午之說按傳志侯於靈帝中平元年甲子從涿郡依先主如戊午生則年方七歲安有是理博學彙書云和帝光和元年四月庚戌朔四月初九日爲戊午則是年戊午月內無戊午日矣侯歿於建安二十四年巳亥十二月史佚其日

銅雀硯辨

雀後渠彰德府志云世傳鄴城古瓦硯皆曰曹魏銅雀磚皆曰冰井不知魏之宮室焚蕩於汲桑之亂趙燕而後迭與代毀何有於瓦瓦礫乎鄴中記北齊起鄴南城屋瓦皆以胡桃油油之光明不蘚筒瓦亦然今

或得其眞者當油處必有細紋俗曰琴紋有花曰錫花傳言當時以黃丹鉛錫和泥積歲久而錫花乃現古磚大者方四尺上有盤花鳥獸紋千秋萬歲字其紀非天保則興和蓋東魏北齊物也見池北偶談

朱諱熹

康熙五十一年奉旨朱熹升十哲次

陸諱隴其

雍正二年奉旨陸隴其入文廟從祀殿廡

漕糧起運見邸抄

雍正五年起運四年分漕糧數山東省四十四萬

五千六百一十石　河南省十八萬六千八十七石
江西省四十九萬四百十五石　浙江省六十一
萬六千六百七十六石　湖北道九萬四千四百八
十八石　湖南道九萬四千七十四石　江安道四
十七萬八百七十九石　蘇松道一百七萬四百八
十二石　通共三百四十六萬八千七百十一石

綠蠶

瀛臺蠶房有綠蠶視常蠶差小作繭碧綠色遼東種
也見居易錄

凍石

青田石之心爲凍石如蠟者曰蠟凍光明者曰燈光近心者曰豆青次爲封門青取其易於下刀而芝泥油不滯浮石面也遼凍下刀有砂聲作印最沾印色閩壽山石光潤具五色

四先生集

嘉定四先生集刻於明季邑令四明象三謝公虞山錢宗伯爲之序後遭兵燹散佚不全康熙甲戌商丘夫子命爲補刻序云缺者補之朽蠹者新之而四集復完四先生者唐氏叔達婁氏子柔程氏孟陽李氏長蘅也嘉定爲吳下邑濵海而襟江地多老師宿儒

崇尚古學不僅如他邑孳帨纂組沾沾爲舉子家言者新城夫子序中又稱其皆經明行修學有根柢淵源古學不逐時好而子柔之文孟陽之詩長蘅之畫至今照映海內人爭寶之其推重若此至婁之書法程之畫品李之詩格亦可並傳真吾邑之榮也

瑞蓮

蓮皆一莖一花其一蒂兩心者爲並頭一蒂四心者爲四面皆種也崇邑署內池中蓮花係宋時邑令林灃所植因開雙蓮即名燕寢之堂曰瑞蓮嗣後或間歲一開或數歲一開開只二三枝開必歲稔余在崇

六載花凡三見乃一莖兩蕚各蔕各花偶然而發非關種類名之爲瑞誰曰不宜

瓜性

瓜經曰曬則性愈冷五月甜瓜沉水者殺人

異竹

凡竹皆中空而廣藤竹中實王新城夫子隴蜀餘聞云嘉州有月竹每月輙生笋周亮工閩小記云劍津西山有朱竹丹如火齊但余三過延平留意覓之竟未得見溱州產通竹直上無節而空洞蘄州嘗產十二時竹其竹繞節凸生子丑寅卯等十二字尤足異

也

蜂

蜂有君臣之義凡採花俱用雙足挾二花鬚若採蘭則必背負一珠以獻其王

龍涎

諸香中龍涎爲最貴廣州市直每兩不下百千次者亦五六十千出大食國海中龍之涎也

炭

老學菴筆記北方多石炭南方多木炭而蜀中又有竹炭燒巨竹爲之易燃無烟耐久邛州出鐵烹鍊利

於竹炭皆用牛車載以入城

種羊

廣中人以羊骨種於地有雷雨即成小羊人以鑼鼓聲驚之即起臍與地連一驚即斷離地便能走而食草矣

臺灣

臺灣地煖十月盡荷花尙盛開黃玉圃先生巡察其地親見之爲余言至西瓜八九月下種正二月即過海入　貢矣其餘所產與中土不同者甚多

刺毛鷹

剌毛鷹似鷹而小爲吳中名產喜食花果樹上毛蟲
即截也至秋而肥不能高飛人因捕得其美勝於披
綿黃雀一云即催耕鳥

並頭牡丹

牡丹一芽發一幹一幹開一花各種皆然辛亥歲園
中曾有一幹兩花者乙卯之春忽開一幹三花因囑
名手寫圖以記異焉

收筆法

收筆以十月正二月者爲佳以黃連調輕粉蘸筆頭
則不蛀又法以川椒黃栢煎湯磨松烟染筆藏之亦

不蛀

麒麟非一獸

汪鈍翁類稿按郭璞註麒似麟無角詩疏麟黃色一角角端有肉春秋感精符麟一角明海內共一主也然則麟有角麒無角麟之與麒非一獸也昭昭矣

窑變

清波雜志窑變色紅如硃砂謂熒惑星躔度臨照而然紫桃軒又綴云泖湖旁白牛涇張姓有窑變酒斝色沉沉如純漆內有黃葉一片雨凋蟲蝕宛如眞者相傳窑變窑戶所不喜一窑中忽變成他物反以爲

妖更鬬有變成牀者工巧幻異非人力所能爲也

窑變佛像

北墅緒言都門報國寺毘盧閣內祀有觀音蓋窑變也明神宗時李太后崇禮大士欲得一磁相奉之舉念間景德鎮窑中諸器化一莊嚴法像綠衣披體晏坐支頤兩膝佪昂左偃右植手輪梵字篆法宛然獻之闕下懿旨命供於寺俾都人咸知敬禮又筠廊偶筆載常熟方塔寺內窑變羅漢高五六寸瘦甚跣足趺坐頂上骨纏隱然兩齒出唇外如生人慈悲之意可掬

匏尊

嘉興巢孝廉名鳴盛明懷宗丙午舉於鄉乙酉後屏跡不入城市所製匏尊極爲樸雅朱太史竹垞銘曰巢五孝廉焚公車繞屋剪種青葫蘆截爲盃杓與俗殊巨羅鑿落吾舍諸物微奚足貴難得高人製

瑞麟

雍正十年六月初五日山東曹州鉅野縣民李恩家牛生瑞麟十一年五月初八日四川潼川州鹽亭縣民楊士榮家牛又生瑞麟皆麕身牛尾馬蹄一角更有鱗甲彩毫按毛詩疏云王者至仁則麒麟出蔡邕

月令云覩明禮修則麒麟臻春秋感精符云麟一角
明海內共一主也王者不刳胎不剖卵則麒麟出於
郊說文云麒麟仁獸也則其生也非偶然矣今
皇上孝感天地德邁古今二年之間麒麟兩見他如
皇陵之耆房山之鳳五星聯珠靈芝之九本黃河清卿雲
見嘉禾岐麥甘泉瑞雪層出疊見欣覩嘉祥之臻集
允符景運之休徵自三代以來史冊所罕有者莘於
今日真昇平盛事何幸吾生親見聞之援筆恭紀

省心錄

林和靖省心錄云事親孝則專其愛而妻子不能移

事君忠則盡其職而爵祿不足動竭力於親者不必須士類致身於君者不必問品秩

五土所宜

黃白宜禾黑墳宜麥黍蒼赤宜菽芋下泉宜稻

白雀

白鵲白燕白烏等世不恒有偶一見之必載之書傳大約皆瑞徵也惟白雀吾鄉於數年中兩見之白雀飛集處常雀數千恒翼隨之殊可異也癸丑初秋曾有白烏棲集園中林木上往來經月而去

乍浦秋鳥

鳥產海外似黃雀而大每冬風吹落乍浦屠康僖墓木上土人以竹竿黏取味最美當湖方物也江村集云有三種大類截毛鷹名鵲鷓中曰花雞小曰鑽籬

州縣禁忌

雎州無北門邳州不迎春云迎春則蝎能螫人至死蕭縣不撞鐘撞之則水至

石鉔

搊塵新談石鉔者乃大鵬之精也鵬獨運無雌海靜不波之日見影在下以爲雌也其精溢出墮土上爲土鉔木上爲木鉔惟石上爲不失本性而佳名石鉔

浸酒服之能壯陽明天順中駙馬都尉趙輝自海外得之姬侍以百數而精神不衰一姬患苦之竊投池中竭池覓之不得或教以婦女衵衣投池果自土中躍出后輝卒云英國公張得之亦畜百妾

論里

今以兩足平移一十二步准五弓蓋一步准二尺五寸也六尺爲一弓則三丈也凡八百六十四步是爲三百六十弓計二百一十六丈是爲一里

論石

米一石重一百二十觔正合四鈞爲石之說

論畝

古以百步爲畝漢高帝以二百四十步爲畝今俗語云横十五竪十六正是二百四十若古之百十四以今弓推之則其一畝只四分强耳一夫百畝今四十一畝也

食其

漢酈食其審食其皆音異基惟趙食其如字

碑字

碑字大周年者天作而地作埊人作𤯔年作𠡦月作㊄日作㊁見山東考古録

宣室

漢未央殿前有宣室音𡩋與殿之宣室不同

敎字

敎字卽古文學字通用見戒菴漫筆

例參人數

定例親王一百四十名人參七十觔世子一百二十名人參六十觔郡王一百名人參五十觔長子九十名人參四十五觔貝勒八十名人參四十觔貝子六十名人參三十觔鎭國公四十五名人參二十二觔半輔國公三十五名人參十七觔半護國將軍二十

五名人參十二觔半輔國將軍二十名人參十觔奉國將軍十八名人參九觔奉恩將軍十五名人參七觔半准免關稅餘參每觔納稅六錢

裘

夜穿羔皮裘二更寒透狐狸裘可過三更貂裘直至四更北人試驗如此貊皮色似鹿當頸有白毛儼如毹形取以爲褥卧之可醒酒豹以小而文散者名曰艾葉其價貴於連錢 戒菴漫筆

象

象似犀而角小知吉凶耳大如掌目常含笑生於兩

粵東曰茅犀西曰豬神遇之則吉

九福

天下有九福京師錢福眼福屏幃福吳越口福洛陽花福蜀川藥福秦隴鞍馬福燕趙衣裳福美女福

九章

九章一曰方田方田量田畝之法二曰粟布以錢易穀之法三曰衰分官員俸祿多少之法四曰少廣如今之倉積米其中五曰商功商其工程會計其人工六曰均輸均其道理遠近之勞七曰盈朒音縮盈多朒少數之題者八曰方程絕長補短奏數整齊九曰勾股此乃量山量水之法

美人酒

眞臘國有美人酒美人口中含而造之一宿而成見

八紘譯史

花王木長

牡丹爲百花之王梓爲百木之王葵爲百蔬之王松

爲百木之長蘭爲百草之長桂爲百藥之長

魚猫

楚南漢江邊人家畜獺以捕魚然須守獺以犬無犬

則獺遁矣土人謂之魚猫

蟹名

蟹雄曰蜋螘雌曰博帶

鶴頂

海鶴身高五尺吞常鳥如食鰍鱔島中嬰兒避之島人射得剝其頂售賈船貴同金玉其鶴千歲者能登木而棲 譯史紀餘

蘭

蘭譜云一榦一花曰蘭一榦數花曰蕙而蘭與蕙俱以素心者爲極品閩蘭開於夏秋花似蘭而葉濶勁種數甚多間亦有素者不可多得大槩以魚魷嬌爲上品昔人詩有蘭花秋更紅之句令人慕之而以不得見爲恨然閩中實有紅者但花開無香不足取也

另有墨蘭一種葉帶纖柔花莖瘦勁花瓣尖長顏色淡黑香極清越開以秋冬惜無常種偶一遇之耳

郎巾

涇帥段祐失銀器十餘事令詣市賈胡求郎巾有官健曰甚易得遂於古琣（佩刀上飾同琫音卜上聲）摘出三枚如巨蟲兩頭光帶黃色段集奴婢炙之蟲慓蠕一女奴臉唇瞤動則竊器欲逃者或云狠筋大如鴨卵有犯盜者熏之令手攣縮又曰狠筋如織絡小囊蟲所作也未知孰是

岳武穆書法

燕州張氏藏岳武穆請纓手蹟小楷精妙極類顏魯公下有草名一小方印圜朱文戒庵漫筆

筆架筆筒

羲之有巧石筆架名扈斑獻之有斑竹筆筒名裘鍾

異缸

曾見金陵吳姓有一小缸高八九寸徑一尺二三寸質與宜興所出民間通用者相似色微帶青中貯清水以兩手畧濕於缸口上擦之初有聲甚微缸中之水亦微有紋擦之漸久其聲漸響如笙簧其水漸如波湧珠跳噴沫高至一二尺缸口擦處分四面初擦

處如無聲旋卽移手暑過至有聲處爲準乃聞見所未及族兄其清素稱博物亦不能辨記之以俟識者

海粉

海蠶大如蠶青黑色項有一竅溫台人取置塘中揷竹如林蠶食水草久之則緣竹而上自竅吐粉凝於竹末粉盡蠶入水死卽海粉也 居易錄

頭髮菜

頭髮菜出陝西形如亂髮浸以滚水拌以薑醋其可口倍於藕絲鹿角等菜見閒情偶寄

鷄㙞椒油

蒙花府產鶏㙾菜赤白二種赤色味絶佳其油甘香可調五味椒油色碧如泉其香如蘭入蔬中食則沁肺腑瘦溺皆復滇黔紀遊

蚶田乳田

四明土人磨蚶末調糞桶觿成水灑田中一點為一蚶期至收之如收穀嶺南有乳田用米粉灑田中久之粉皆成形如蠶蛹及期收之擣以為乳

秋風鳥

郴州衛公臺下江水澄澈小魚簇浪而來潑刺一聲躍出水面即成飛鳥未生毛羽網羅得之味甚脆美

曰秋風鳥

鮓答

鮓答乃走獸腹中所產狗牛馬者良形如石子大者若雞卵蒙古人以之祈雨

物名

物去其勢豕曰豶見易牛曰犗見佛書馬曰扇見五代史雞曰敦犬曰閹乃俗語見猗覺寮記

白蟹

建陽與上里山谷清水中產白蟹二螯八足向前直行人不敢食遇旱鄉人入谷求之以盆貯水迎歸祈

禱其處郎雨後復送四蓋龍屬也

草鍾乳水硫黃

陸生韭葉柔脆可菹名爲草鍾乳水產之芡甘滑可食名爲水硫黃孫公談圃

小象大鼠

徐岳見聞録云於湖廣荆州見省下小報外國貢象一隻重八觔四兩鼠一個重六十餘觔於某月某日撞送各衙門觀看此亦從來之所未聞不審果否

瀟灑侯

天隱子詩叢竹當封瀟灑侯

千里馬

明神宗乙亥天方貢千里馬青驄色鹿頭鶴頸耳如竹筬不甚肥大而神駿權奇意態閒遠步之堦墀盤旋如風一驟竟日千里二申野錄

文公書院

閩中朱子書院一在延平之尤溪一在建寧府城一在建陽之考亭一在崇安武夷之五曲五曲書院前臨九曲溪後倚隱屏峯夙稱勝地歲久傾圮康熙丁酉奉制府滿公諱保捐俸檄修余得經理其事煥然一新滿公作記勒石祠中

陳清端祠

余儤員崇邑康熙己亥冬值　計典蒙大中丞清端陳公諱璸特薦首列本章將發而清端忽騎箕尾次年補行尙列薦中於定稿後易去書生薄命罔其所也茀知己之感豈敢刻忘後有爲余立祠光化寺中者及聞而禁之業已告成因易清端公位爲崇民尸祝之地焉

依本分

程明道先生於鄠亭見壁上書云要不閒依本分明道深然之

尚方鏡銘

金壇王黃門虛舟先生於京師得漢上方鏡一面其白如雪銘云尚方作鏡眞大好上有仙人不知老渴飲玉泉饑食棗浮遊天下遨四海壽如金石國之寶

男　紹良較字

南村隨筆卷五終

南村隨筆卷六目錄

啓聖宮　瀚海
甘露　茶
驚燕　杜詩療瘧
鬼神識杜句　灌硯齋集
猿酒　雪蛆
吸金石　摺疊扇
酒色天　重三
鸚鵡　團尾
一牀　琴

座右編　六忍
三面匾對　蠟燭會
玉觀音　洞被
嬰兒　龍九子名不一
涑泉　都土地
女子討賊　女帥勤王
夜光木　不負恩
梁灝　白蟻
虎有四種　鷄鶒鳧鶒
雨雪　錦罽

史閣部
惲南田畫
品茶
格言
水碓
風磨
寶釵
草上飛
五色猿
西洋燭
木棉
天皮石
地溲
紅鳥
虹橋板
緑熊
拏畫
長恩
法書名畫
藏書

旗竿氣出　居家四本

齋聯　朱檢討贈聯

木本芙蓉　藝菊圖

虹霓　元狐

羽緞羽紗　颶風颶風

眉聽　哆囉嗶嘰

元旦四寅　詩竹

畵竹　釋名

頃婆　李易安

古梅亭　細君

千眠　蚳醢
竹刻　盆景
辛夷玉蘭　信泉
闒茸　雲字
雉窠黃　干支

南村隨筆卷六目錄

南村隨筆卷六

嘉定　陸廷燦　扶照

啓聖宮

雍正甲辰啓聖宮立　先師五代神主一曰肇聖王二曰裕聖王三曰貽聖王四曰昌聖王五曰啓聖王我

聖主崇儒重道之至意蔑以加矣

瀚海

火州柳城東北沙深五尺大風則行者人馬相失沙中生草名登可食崔浩曰瀚海北海羣鳥之所解羽

故曰瀚海

甘露

甘露一名天酒康熙壬午年十二月十九夜江南句容丹陽縣等處降甘露樹皆綴白按白虎通甘露者神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴降則無物不生

菜

滇西山曰百姓不可一日有此色士大夫不可一日不知此味

鷰燕

畫上倒裝紙條二名曰驚燕燕怕紙凡有紙條處則飛去蓋恐燕集於畫污之也畫上紙條古不粘

杜詩療瘧

唐詩紀事有病瘧者子美曰吾詩可以療之夜闌更秉燭相對如夢寐其人誦之未愈曰更誦吾詩子璋髑髏血模糊手提擲還崔大夫誦之果愈

鬼神識杜句

嘉蓮燕語載元時李杲之祖夜讀見一美女從室西地中出李問是神是鬼女子取筆書於几上曰詩身愧比雙南金遂復入地掘之得金一筒又黃梨洲集

記其高祖少雷當天順間因其兄久出不歸禱於南嶽祈夢夢嶽帝云沉綿盜賊際狠狽江漢行有人解云此杜少陵和元道州詩也訪之道州果得相遇以此觀之知杜詩流行天地間非特騷人墨客誦法少陵卽鬼神靈爽亦識杜句矣

灌硯齋集

余應童子試年未弱冠受知於學使吉水大宗伯李夫子有國士之目自慚謭劣不克仰副期許然每至都門備承飲食敎誨更以太夫子侍郎公詩文集及太師毋詩集見賜內灌硯齋集云侍郎公有硯五斛

如梅花質如黃玉古色斑駁乃灌嬰廟瓦因以灌硯名齋即以灌硯齋名集云

猿酒

平樂等府山中多猿能採百花釀酒樵子入山得其巢穴者其酒多至數石飲之香美異常見粵西偶記

雪蛆

江隣幾雜志載四川峨眉雪蛆大治內熱形如小猪無口足眼鼻儼然蛆也其身全脂切片而食不易得也癸辛雜志西域雪山中有蟲如蠶味甘如蜜其冷如冰名曰冰蛆能治積熱滇黔紀遊又云麗江小雪

山望見大雪山小雪山亦出雪蛆大者如兎味如乳
酥多食口鼻出血

吸金石

閑窓括異志有人得青石如磚大背有鼻穿鐵索長
數丈循環無相斷處海商見之以數千金易之云此
吸金石垂於海中經夕引出上必有金

摺疊扇

摺疊扇古名聚頭扇僕隸所執取其便於袖藏以避
尊貴者目耳元時東夷始以充貢明永樂間稍效爲
之至於揮灑名人書畫則始於成化間

酒色天

燕俗謂陰雨爲酒色天

重三

野客叢書今言五月五日曰重五九月九日曰重九則三月三日亦宜曰重三觀張說文集詩暮春三月曰重三又曲水侍宴詩三月重三日此可據也

鸂鶒

穀山筆麈記南州志鸂鶒有三種一青一白一五色明神宗丙子遣中使持赤黑鸂鶒各一示閣臣講官蓋廣中所獻也赤者毛色嬌麗黑者有兩耳耳黃如

獸能動此二種志所未載嶺南雜記云鸚鵡有白者較綠者差大頂有肉毛墳起時放花淡黃綠色瓏玲可愛有大紅者毛赤如血有五色者光彩陸離皆從洋中而來又池北偶談云康熙二十一年西邊大帥某進黃鸚鵡以黃金爲籠

上郡之則更有黃者第難得耳

團尾

團尾鳥名出吾邑濱海之高橋鎮今屬寶山四月化生止一兩月有之小麥登場忽焉盡矣決起而飛尾如團扇故名人黏取之骨脆而肥禽味中之至美者第必

鮮食其味始全不宜醃炙不能遠致故佳名不播

一牀

借山隨筆北齊賦民之法一夫一婦曰一牀

琴

李肇國史補京中以樊氏路氏琴爲第一蜀中雷氏斲琴上者以玉徽次者瑟瑟徽次金徽再次螺蚌徽李材解醒語元發宋理宗陵穿雲琴金猫睛爲徽龍肝石爲軫琴譜古琴以斷紋爲證琴不歷五百歲不斷愈久則愈多有牛毛斷冰紋斷蛇腹斷龜紋斷松毛斷蟬翅斷等紋惟梅花斷非千年不能有也但市

中往往有火逼贋紋不可不辨要以露劍鋒者方爲
眞賞

座右編

瓊琚佩語言行擬古人則德進功名付天命則心閒
報應念子孫則事平受享慮疾病則用儉

六忍

文定公長水日抄云淄川楊弘道著六忍一曰忍觸
二曰忍辱三曰忍惡四曰忍怒五曰忍忽六曰忍欲

三面匾對

蕪郡有王姓能爲三面匾對正看則某莿左看則某

齋右看則某菴對亦一副三聯蓋正面正書於內餘以紙絹兩面書字逐行劃開豎格其中外以紗糊則左右觀之各自成字允稱奇想

蠟燭會

崇安風俗二月初八日爲辟支老佛生日從吳屯里瑞岩寺迎入城中設壇供養以祈一歲之福名曰蠟燭會迎佛時人家俱以蠟燭爲敬大者每枝數十觔兩人擡之中者則一擡二枝小者用木接長爲架排點百餘枝數人共擎而行萬民若狂燭焰光騰照耀雲際周遊竟夕是晚城門爲之不閉六月初一日爲

如是佛生日自初一至十九日作香會遠近百姓俱往進香男婦絡繹不絕相傳辟支佛愛燭如是佛愛香故民間遂以爲例云

玉觀音

五湖漫聞明洪武初日本貢一白玉觀音乃在石中生成不由斧鑿者上甚珍之後賜鷄鳴寺永樂中仁孝皇后愛其精美以石琢者易歸大內武宗南狩見之并雕花沉香座取去

洞被

濯纓亭筆記洞被出貴州黎平府以苧布爲質以綵

線挑刺成之

嬰兒

男曰兒女曰嬰見羣碎録今人多無分別

龍九子名不一

李西涯懷麓堂集云龍生九子不成龍各有所好蒲牢好鳴鐘鈕之獸囚牛好音樂器之獸蚩吻好吞殿脊之獸睚眦好殺刀頭之獸嘲風好險殿角之獸狴犴好訟獄囚之獸屓贔好文碑旁之獸狻猊好坐佛座之獸覇下好負重碑座之獸陸文量菽園雜記云贔屭好負重用載石碑螭吻好望用之屋角徒牢好

吼用懸鐘上憲章好囚用立獄門饕餮好水用立橋所蟋蜴好腥用於刀柄蠻蜂好風雨用於殿脊螭虎好文彩用於碑上金猊好火烟用於香爐二書各別

涷泉

紫桃軒又綴五臺山冬夏積雪山泉涷合冰珠玉溜晶瑩逼人然遇融釋時亦可勺以煮茗其味清極績茶經失採因録之

都土地

武林一友言杭城有都土地乃宋張憲也又有江口土地相傳為趙太祖每逢都土地誕辰則趙太祖亦

往投揭按張憲係岳武穆部下名將忠義昭著雖非同時而君臣之分截然何至顛倒乃爾借無人正之此又五髭鬚杜十姨之儔也

女子討賊

冬夜箋記云史思明叛時衛州女子侯滑州女子唐青州女子王相與揷血赴行營討賊滑濮節度使許叔冀表其忠皆補果毅讀之凛凛有鬚眉氣

女帥勤王

明懷宗時四川石砫女帥秦良玉帥師勤王召見賜以彩幣羊酒并製詩旌之云學就西川八陣圖鴛鴦

袖裏握兵符右來市幗甘心受誰說將軍必丈夫憑將箕帚掃邊隅一泒歡聲動地呼試看他年麟閣上丹青先畫美人圖可與夫人城娘子軍並傳矣

夜光木

夜光木生絕塞山間積歲而朽月黑有光遇雨益甚移置殿上遍體皆明白如螢火廹之可以燭物以素甕貯水投之水光澄澈雨露日遠則光漸滅矣塞北小抄

不負恩

司馬溫公曰受人恩而不忍負者其爲子必孝爲臣必忠

梁灝

遯齋閑覽云梁灝雍熙二年狀元年八十二其謝啓云皓首窮經少伏生之八歲青雲得路多太公之二年後終秘書監年九十餘按灝子固係祥符己酉甲科至直史舘卒年三十二是灝年近八十方得固固又有弟適豈灝於登第時始生適耶何文肅喬新題梁灝墓云四十登科五十亡史官遺載秘書梁文肅深於考古者而詩如此宋亨搜採異聞錄云考之國史梁公字太素雍熙二年甲科景德元年以翰林知開封府暴卒年四十二又朝野雜記考少年狀元則

梁內翰灝張舍人孝祥王尚書佐皆年二十三歲與異聞錄合至元時所定宋史則云景德元年擢知開封府暴卒年九十二但雍熙乙酉至景德甲辰已閱二十年若八十二歲登第至卒時應一百零二歲非九十二矣一梁灝也其老少不同若此似暮年及第之說不足盡信

白蟻

南方濕熱之地多生白蟻新構房屋在木中食空不久傾圮者有之松木尤甚更能食銀使銀中空取其蛀末及白蟻鎔之仍可得銀但必缺耗耳此眞異事

本草云性畏烰炭桐油及竹雞聲竹雞鳴則蟻化爲水江西人有專掘白蟻者葢冬天必歸土中作穴有多至數斛者相其往來之路踪跡掘之必得其穴又

蛇虎能食白蟻

虎有四種

四川遵義多虎有四種斑虎與常虎同黃毛虎無黑文尤獰惡蓑衣虎毛長被體如蓑衣狀刀箭不能入朱虎最獰難捕其毛殷紅如猩猩氈色　鹿有大者曰水鹿重五百觔　豹有山水豹斑文自然成山水宛如圖畫

鷄鵝鴐鵝

世但知有鷄鵝而不知所謂鴐鵝者鷄鵝觜長鴐鵝觜短皆絕相似而實不同蓋其色俱爲鵝而觜有異見研北雜志

雨雪

雪多作于戊巳日凡遇戊午巳未日天必變雨如遇亢壁二宿直日則免餘則否碎瑣錄

錦罽

筠廊偶筆江南人於京師買一錦一罽錦濶三尺長百尺深紅文彩如畫罽長濶與錦等紅黃白碧各一

段大類今世剪紱鮮麗奪目價千金大宗伯王公崇簡以五百金購之不能得

史閣部

明末史閣部可法赴皖禦流寇曾駐兵於宿松縣之東門山寨宿山頂廟中題柱一聯云聽澗底泉聲呼天地是歌是哭對堦前月色問英雄還死還生誦其辭而其心良苦矣後　王師至在揚州殉節

惲南田書

吳門王忘菴武常州惲南田壽平二人畫花卉翎毛齊名而各派爲　本朝之冠而惲書尤爲難得記於

都亭兄齋中觀南田巨册多而且佳猶歷歷在目兄今殁已數年毎一念及不禁人琴之感

品茶

張桐城篤素堂集予少年嗜六安茶中年飲武夷茶而甘後乃知岕茶之妙此三種可以終老其他不必問矣岕茶如名士武夷如高士六安如野士皆可爲歲寒之交

格言

昨非菴日纂飲酒不盡則有餘味出言不盡則有餘地居官不盡則有餘榮受福不盡則有餘蔭

水碓

水碓閩浙最多凡山溪急流處皆可爲之以木爲輪植木於傍岸水中置輪其上水衝輪轉晝夜不停屋內排碓具數隻以機撥杵逐臼自舂周而復始不用人力放翁詩虛窗熟睡誰驚覺野碓無人夜自舂元周權詩野碓舂泉分澗急皆善於寫水碓者也

風磨

耶律楚材詩注西人作磨風動機局以磨麥

寶釵

寶釵乃糯米之名前人詩云蜀江雪浪來天際一派

泉春寶敘碎類書中不見收及因記之

草上飛

草上飛出吐番其形似犬色如玳瑁性純不惡獅豹見之皆伏於地乃獸之王在狻猊之上見八紘譯史想即草獸也

五色猿

博白縣有五色猿金絲猿又有潑墨綠色桃花諸種

西洋燭

西洋燭有大至十餘觔一對者以黃蠟煉過色如白蠟柔潤耐點又有一種細如箸綿絮為心盤折如膏

環餓子欲點則引長其燭熄則仍盤之可入巾箱明而耐久

木棉

廣東木棉樹大可合抱葉如香樟正二月開大紅花如山茶結子如酒盃老則坼裂有絮茸茸與蘆花相似花開時無葉花落後半月始有新綠其絮土人取以作裀褥海南蠻人織以爲巾上出細字花卉尤工巧名曰吉貝卽古所謂白疊布也今無織者俱嶺南雜記

天皮石

山西蔚州出天皮石以火逼之逐層可揭其薄如紙

明如雲母琉璃以之糊窓不畏風雨 物理小志

地溲

冬收地溲以柔鐵入之煆可截玉地溲者溝水面如油或作金色如鏽水者是也

紅鳥

取鳥之未毛者以丹和牛肉使吞至長羽毛皆紅今之紅鸂鶒或此類也 湧幢小品

虹橋板

虹橋板相傳爲秦始皇時武夷君設宴幔亭觴虹橋令男女魚貫而上稱曰曾孫宴畢將虹橋飛插各峯

頭如大王峯金雞洞等處皆有之後人可望而不可即偶值大風吹下小塊人拾得之以爲寶然可遇而不可求倘得盈尺者即同拱璧色黝而澤似香非香木理細潤名人歌詠甚多詳武夷志中池北偶談載之亦云不辨何木余曾默禱於鼓子峯不意即得之山僧駭以爲異云能辟火驅邪治難產

綠熊

熊有綠者獵貓取爲障泥塵不敢揚威懾虎豹樂府云郎眠綠熊席又溫柔藉綠熊見居易錄

挈畫

鈕玉樵云有王秋山者工㨿畫凡人物樓臺山水花
木皆於絍上用指甲及細針㨿出設色濃淡布境淺
深一法古名畫按㨿當作巩音築字書以手㨿物也
近多指頭畫者其即㨿畫之泒歟

長恩

司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之鼠不敢嚙蟲魚
不生

法書名畫

黃山谷云日對古人法書名畫可撲面上三斗俗塵

藏書

戒菴漫筆杜暹藏書皆自題跋曰淸俸買來手自校子孫讀之知聖敎鬻及借人爲不孝

旗竿氣出

偶閱蓴鄉贅筆載康熙壬戌十月松郡楊昭武轅門內旗竿二有靑黑氣透旗竿頂始高四五尺後直貫半空日高始滅約四五日方止後亦無他異余壻王元晟居嘉邑城內於雍正辛亥七月十五日門首黃旗竿二頂上亦透靑黑氣直貫半空日午始滅但只此一日觀者無數駭以爲異未幾王壻賫志早歿此又不祥之徵矣

居家四本

朱文公居家四本讀書起家之本勤儉治家之本和順齊家之本循理保家之本

齋聯

西蜀黃愼齋先生齋中一聯云有三閒門以冷閒官以拙閒心以澹閒無諸若能忍不若能儉不若能譽不若

朱檢討贈聯

朱檢討竹垞先生最喜奬借後學每以詩文請政承其不吝教益嘗以八分書法贈余聯云禮有象詩有

疏著書硯北茶之經墨之史藝菊籬東又一聯云四姓吳中門才遜抗機雲後五言江左詩格何劉沈謝閒第愧不克當耳

木本芙蓉

閩中芙蓉有木本高逾樓房大數圍者遠望爛如堆錦閩廣東草蔴扁豆茄子等皆成樹

蒔菊圖

吾地舊多種菊即東海少宰師檀園集序所云南翔地多梅竹亦多種菊之家者也予園居習靜蒔菊數百本亦足供娛親之一事虞山石谷王先生爲之繪

圖徵君樸村張先生爲之作記商邱太宰宋夫子時開府江南首爲題詠而名公鉅卿著作盈帙刻入蒔菊志中自先君見背後南北奔馳草荒三徑無復舊時東籬氣象撫今追昔不禁泫然

虹霓

虹嘗雙見有雌雄雄曰虹雌曰霓霓色青白虹色赤白虹霓能入溪澗中飲水

元狐

本朝極貴元狐次貂次猞猁猻元狐惟王公以上始得服康熙初重定衣服等威之制三品以上始得服

貂及猞猁猻未久復故元狐色實春白

羽緞羽紗

羽緞羽紗出海外荷蘭暹羅諸國康熙初入貢止一二疋今閩廣多有之蓋緝百鳥氄毛織成吕按異物彙苑唐安樂公主使尚方合百鳥毛織爲裙正視旁視各爲一色日中影中各爲一色然則古亦有之矣又南史齊文惠太子織孔雀毛爲裘武后有集翠裘皆其類也又蒲剌加哈烈出鎖袱一名梭服鳥毳爲之紋如紈綺價不甚高非羽緞羽紗比香祖筆記云

颶風颶風

颶說文音具云具四方之風也楊升菴先生作颶音貝似亦近理今江湖閒聚遇大風咸謂之風暴或曰風報蓋颶字音之訛也颶風乃俗所謂風潮也江浙風潮每起於六七月閒皆從東北偶有轉西南之時未見有四方同具者

眉聽

貴州一孝廉黃名之駗耳不能聽以眉聽隴蜀餘聞

哆囉嗶嘰

羽緞瑣袱已於香祖筆記中録出又見荷蘭貢物內大哆囉絨中哆囉絨綠倭緞新機嗶嘰緞中嗶嘰緞

織金花緞白色雜様細軟布文彩細織布大細布白毛褒布等名今市中稱日多囉呢未知何本

元旦四寅

雍正十二年元旦立春恰逢甲寅年丙寅月戊寅日甲寅時兼之瑞雪繽紛竟日盈尺考之古書最爲嘉祥豐年可慶諸王大臣咸具本恭　賀面承

聖諭當益加奮勵此皆聖不自聖之言也

詠竹

鄆縣多竹園有詩竹莖短而葉大堅厚土人以之代箋幅

畵竹

畵竹起自李夫人見竹影因描於窗上明日起視生意具足夫人乃郭崇韜之妻也見春浮錄

釋名

釋名娼女曰摩鄧迦又曰尋香人男色曰旃羅含惡人曰鳩羅賊曰朱利草金曰蘇代羅銀曰阿路巴俱戒菴漫筆

頻婆

瑯嬛記燕地有頻婆味雖平淡夜置枕邊微有香氣即佛書所謂頻婆華言相思也

李易安

李易安濟南李格非女趙挺之子明誠婦也挺之謚清憲遂以爲趙清獻抃子婦悞甚矣不可不辨

古梅亭

趙清獻令崇安栽梅後圃并建梅亭後人懷其德愛其樹爲之碑以志之余承乏斯邑見梅已無存亭亦久廢不禁慼歎因亟建亭植梅以存舊觀豈敢步武前賢聊以志景仰之意云

細君

師古注東方朔妻名細君烏孫公主亦名細君又夲

漢樊崇字細君唐博士細君則姓與名也

千眠

文賦千眠又裕綿芊緜同

蚳醢

赤蟻若象渾身帶火力負萬鈞雜食虎豹虺蛇遺卵如手人取爲醬是名蚳醢

竹刻

嘐城竹刻自明正嘉間高人朱松鄰鶴創爲之繼者其子小松山人纓至其孫三松稚征而技臻極妙三松性簡遠喜飲酒善畫遠山澹石叢竹枯木尤喜畫

驢其雕刻刀不苟下興至始爲之一器常歷歲月乃成人見之者情愜則任其携去勿惜意所不屬卽遺以多金弗顧也所刻筆筒及人物與秘閣香筒或蟹或蟾之類存明末卽已寶重至今日則可遇而不可求矣後有沈兩之名兼因其父漢川爲三松高弟頗得其傳而兩之所刻今亦漸少又秦一姐者在兩之之前亦三松派然不多見他如朱幼芳王永芳輩或刻人物花卉或刻陰文陽文字皆有名一時猶堪賞玩康熙年間有吳之璠字魯珍另刻一種精細得神允稱名手後往天津不歸流傳者亦寡又周乃始號

墨山所製能講刀法兼刻山水頗得書意近封姓弟兄專長竹根物𠓗入　內府雕刻至顧姓所刻筆筒動經數月需費至數十金玲瓏太過又極纖細竹理脆弱易於損壞非可久傳之物吾無取焉其市肆所列皆惡就以求售不圖得名草率形似可爲竹刻之累者也

盆景

吾邑出盆景名聞遠邇與他處之棕線紮縛盤屈而成者迥不相同始於明季邑人朱三松摹仿名人圖繪擇花樹修剪高不盈尺而奇秀蒼古具虬龍百尺

之勢培養數十年方成或有逾百年者栽以佳盎併以白石列之几案間或北苑或河陽或大癡雲林儼然置身長林深壑中此等購之最難得後人雖有傳其派者終不能得其神髓三松之法不獨枝幹粗細上下相稱更搜剔其根使屈曲必露如山中千年老樹此非會心人未能遽領其微妙也秀水朱檢討竹垞先生題余蒔菊圖有云嘐城花石愛堆槃定武紅磁尺半寬蓋指之也近蘂姓父子之後并所謂傳其派者亦竟無人恐使見者遂以爲嘐城盆景不過如斯良可慨矣

辛夷玉蘭

辛夷玉蘭二花形似今呼白者爲玉蘭紫者爲辛夷按唐宋人詩咏辛夷者極多而咏玉蘭者絕少陸魯望揚州看辛夷花詩若得千枝便雪宮則白者亦稱爲辛夷矣可見玉蘭古亦名辛夷但有紫白二種耳見天香樓偶得

信泉

貴陽府城西有泉應十二時消長泉上刻石記時刻候之百不爽一田中丞雯名之曰信泉居易錄

闒茸

司馬遷傳在闒茸之中又傝𩝐𦗟𦗠俱同

雲字

明神宗巳亥寧國府涇縣雲見四字久之乃沒字曰蹭蹬資𣁋見二申野録

雄窠黃

雄窠底有雄黃黃氣遠射能辟毒物鄉人三四月中徧覓之爲市其取黃之法先以溺繞窠三匝從而掘之所獲二三兩其價倍於他所見簪雲樓雜說

干支

干支即幹枝省文張世南云

南村隨筆卷六終

姪　紹衡較字